

L'Orchestra AllegroModerato al Teatro Comunale C. Abbado di Ferrara

Martedì 22 novembre ore 20.00 nell'ambito del programma "La Società a Teatro" - IV Giornata dentro e intorno ad esperienze di arte nel sociale



“La Società a Teatro” (LST) – programma di eventi per promuovere la conoscenza del sociale attraverso iniziative a carattere culturale – nel 2016 è arrivato alla sua IX edizione. Inaugurato il 4 ottobre con la tradizionale Parata LST, corteo a tappe animate da performance teatrali e concluso con il concerto della Banda Rulli Frulli, il calendario di quest’anno si avvicina al suo settimo appuntamento: una giornata dedicata ad esperienze fra arte e sociale, che il Teatro Comunale C. Abbado di Ferrara ospita per il quarto anno consecutivo, nella sala del Ridotto e in Sala grande. Nel pomeriggio sarà possibile accedere al Ridotto già dalle 15.30 per visitare la mostra fotografica “Impressioni sociali” di Cristiano Lega (allestita per la sezione fotografia della rassegna IMPRESSIONarti), mentre alle 15.45 inizierà una sessione dedicata alla proiezione di sette lavori in video, con i quali il pubblico potrà approfondire la conoscenza delle compagnie ospitate nel cartellone teatrale di quest’anno, ma non solo. Coordinato sin dalla sua prima edizione dall’Associazione Agire Sociale, il Progetto LST è oggi sostenuto da un’importante rete istituzionale, alla quale partecipa attivamente anche la Fondazione Teatro Comunale C. Abbado.

Proprio in onore del nome che, oggi, porta la Fondazione, la *IV Giornata dentro e intorno al Progetto LST* avrà un finale in musica, presentando – alle ore 20.00 in Sala grande - una delle più importanti esperienze italiane di inclusione sociale attraverso questa forma d’arte. Protagonista della serata sarà, infatti, l’Orchestra Sinfonica AllegroModerato, ensemble milanese che da anni persegue l’ambizioso disegno di coniugare la grande musica con la disabilità. Il concerto del 22 novembre è il secondo evento musicale dell’edizione LST 2016 che, insieme ad IMPRESSIONarti (la sezione dedicata a cinema e fotografia a contenuto sociale) segna l’apertura del progetto LST anche ad altri linguaggi artistici, pur mantenendo le sue radici nel teatro.

AllegroModerato è una cooperativa nata con l’obiettivo di dimostrare che la formazione musicale può attivare e sviluppare energie e competenze emotive, cognitive e relazionali. Tali competenze diventano risorse che valorizzano la qualità della vita delle persone con fragilità psichiche, mentali e fisiche. Nel pieno esercizio del lavoro musicale la persona con difficoltà nell’organizzazione del pensiero e nella gestione delle emozioni e delle relazioni, trova la possibilità di rielaborare ed esprimere il proprio mondo interiore e di dividerlo in modo consapevole. AllegroModerato diventa quindi un progetto nel quale ogni conquista raggiunta con la musica può essere reinvestita nelle esperienze del reale e del quotidiano.

Composta da musicisti con disagio psichico, mentale e fisico e da musicisti professionisti che sono insieme tutor e compagni di fila, l'Orchestra Sinfonica AllegroModerato è il punto di arrivo dell'impegno degli allievi nei corsi di strumento o di musica da camera, e contesto in cui i musicisti sperimentano un impegno adulto: le prove settimanali, i concerti come occasione di autonomia, di gratificazione personale e riconoscimento pubblico del proprio lavoro. Questo perché il risultato è sempre rivolto all'eccellenza ed è frutto di precise motivazioni e competenze: ascolto di sé e dell'altro, armonia dei rapporti, responsabilità del proprio ruolo.

AllegroModerato affianca, all'orchestra sinfonica, altri due progetti: un coro e una formazione minore (la AllegroModerato In-Band) che si dedica a jazz-rock, con un'attività di concerti sempre più intensa.

I musicisti di AllegroModerato si esibiscono in tutta Italia e all'estero, partecipando ad eventi di grande prestigio. Per citarne solo alcuni: Trento (Inaugurazione del Muse, Museo della Scienza); Gyor, Ungheria (Teatro Nazionale, con i musicisti della Filarmonica di Gyor); Mosca (la AllegroModerato In Band rappresenta l'Italia al Moscow International Paramusical Festival); Venezia (concerto con Lella Costa all'Auditorium Santa Margherita); Milano (concerto con la Charity Symphony Orchestra di Southampton); Treviso (concerto con Stefano Bollani, al Teatro Comunale); Bolzano (concerto con la partecipazione di Franco Mussida, all'Auditorium Haydn).

Per sostenere concretamente la cultura della solidarietà, l'orchestra si esibisce anche presso ospedali, carceri, scuole, associazioni, e in tutti quei luoghi non destinati alla musica o segnati dal disagio e dalla fragilità.

L'orchestra AllegroModerato è nucleo aderente a Song (www.federculture.it), modello ispirato al sistema venezuelano ideato dal M° Antonio Abreu e ha avuto Claudio Abbado come presidente onorario.

Per tutte queste ragioni, gli organizzatori del programma LST 2016, con un particolare impegno del Teatro Comunale C. Abbado, sono lieti di portare a Ferrara questa ensemble sinfonica, alto esempio di inclusione attraverso la partecipazione ad un lavoro a carattere artistico, e di una tensione al raggiungimento di un risultato di qualità a dispetto dei limiti.

Per necessità organizzative il concerto inizierà con la massima puntualità, alle ore 20.00. Ai gentili spettatori si consiglia l'acquisto del biglietto con anticipo rispetto alla data del concerto, o con adeguato anticipo rispetto all'orario di inizio.

[ingresso: biglietto unico a **5 euro** che dà diritto di accesso sia alla sezione video pomeridiana, sia al concerto serale; per info e acquisto biglietti: **Biglietteria del Teatro Comunale**].

